



## **PAESAGGI INDUSTRIALI. GIOVANI PROGETTISTI FABBRICANO IDEE: AL VIA IL NUOVO BANDO DEL PREMIO MAGGIA**

*Dopo il successo dell'edizione 2013, il Premio biennale di architettura Federico Maggia, invita nuovamente 10 progettisti under 30 a lavorare all'interno di antichi opifici industriali dismessi.*

La **Fondazione Sella Onlus**, con gli Ordini degli Architetti e degli Ingegneri di Biella e la città di Biella, in collaborazione con Casabella, lancia la **seconda edizione nazionale del Premio** intitolato alla memoria dell'ingegnere architetto biellese **Federico Maggia**.

Fino all'**8 maggio** sono aperte le selezioni per entrare nella rosa dei **10 gruppi di progettisti** under 30 che si misureranno nel progetto e nella realizzazione dei loro lavori all'interno del complesso del Lanificio Maurizio Sella a Biella.

L'**edizione 2015 del Premio** è incentrata sul tema della **relazione**, intesa come connessione fisica degli spazi e quindi **progettazione di percorsi**, come incontro in luoghi della convivialità **ripensando i punti di accesso e di osservazione** del Lanificio e infine come legame temporale tra la **fruizione** presente del complesso e gli **importanti archivi documentari e iconografici** che vi sono contenuti.

Dopo aver portato all'attenzione del pubblico nel 2013 il cospicuo patrimonio industriale dismesso biellese, il **Premio Maggia 2015** si pone l'obiettivo di continuare a stimolare la progettualità dei partecipanti nell'esprimere **idee nuove che possano incidere sullo sviluppo del territorio biellese**, utilizzando il Lanificio Maurizio Sella come palestra progettuale. I risultati, nell'indagare le relazioni tra il complesso, la città di Biella e il torrente Cervo, dovranno contribuire ad aumentare la riconoscibilità e la potenzialità del patrimonio industriale in parte in disuso, divenendo modelli replicabili ed esportabili in realtà similari.

Il Premio è riservato a gruppi, da 2 a 4 membri, di laureati in Ingegneria ed Architettura e un membro del team può provenire da altra formazione (disegno del paesaggio, botanica, agronomia, tecnologie dell'innovazione). Tutti i membri del gruppo devono essere residenti in Italia e nati dopo il giorno 8 maggio 1985.

La giuria, presieduta dall'architetto **Aimaro Isola**, e composta da **Francesco Dal Co**, direttore di Casabella, **Andreas Kipar**, architetto paesaggista, **Werner Tscholl**, architetto e **Anna Zegna**, Image Advisor Ermenegildo Zegna e Presidente Fondazione Zegna, assegnerà il Premio Maggia 2015, **un primo premio di 10.000 euro**, e due menzioni, alle proposte che sapranno progettare e costruire relazioni e strategie nuove e inattese all'interno del Lanificio Maurizio Sella o tra il complesso e il suo intorno fisico e culturale.

Le installazioni saranno aperte al pubblico in un **percorso espositivo dal 9 ottobre** e pubblicate in un catalogo. Il vincitore verrà proclamato il giorno stesso dell'inaugurazione.



### **Crediti**

Il Premio è promosso da Fondazione Sella Onlus con l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Biella, l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Biella e la Città di Biella, in collaborazione con Casabella, con la partecipazione di Cittadellarte/Fondazione Pistoletto e con il patrocinio di Cnappc (Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori), Cni (Consiglio Nazionale degli Ingegneri), Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Varese, Camera di Commercio, Industria, Artigianato, Agricoltura di Biella, Politecnico di Milano polo territoriale di Mantova, Politecnico di Torino

### **Comitato direttivo**

Anna Arioli, Gian Luca Bazzan, Antonello Bodo, Francesca Chiorino, Alberto d'Elia, Stefano d'Elia, Stefania Moretti, Graziano Davide Patergnani, Raffaele Pe, Franco Radice, Angelica Sella, Lodovico Sella, Andrea Zorio

### **A cura di**

Francesca Chiorino, Anna Arioli, Raffaele Pe

### **Identità visiva e grafic**

Studio Tassinari Vetta di Trieste (Compasso d'oro 2011 e art director di Casabella)

### **Con il contributo di**

Banca Sella  
Gessi

### **Sponsor tecnici**

Birra Menabrea

### **Calendario**

**8 maggio:** scadenza preselezione

**22 maggio:** comunicazione dei 10 progettisti selezionati

**8 giugno-31 luglio:** incontri tra i selezionati e i curatori

**19-25 settembre:** allestimento dei moduli

**9 ottobre:** apertura della mostra, festa di premiazione e presentazione del catalogo

**1 novembre:** chiusura della mostra

### **Info**

[www.premiofedericomaggia.it](http://www.premiofedericomaggia.it)

### **Ufficio stampa**

Comunicarch | Comunicare l'architettura

Via Plana 3 - 10123 Torino

Cristiana Chiorino

+39-3483169465

[press@premiofedericomaggia.it](mailto:press@premiofedericomaggia.it)



### **La Fondazione Sella Onlus**

La Fondazione Sella Onlus conserva e rende disponibile ai ricercatori un importante patrimonio documentario e iconografico che testimonia la storia della cultura, della società e dell'attività imprenditoriale locale e nazionale. Con sede nel lanificio Maurizio Sella, la Fondazione valorizza il contenuto dei suoi archivi anche attraverso mostre, pubblicazioni e convegni.

### **Il Lanificio Maurizio Sella**

Affacciato sul torrente Cervo, il Lanificio, splendido esempio di archeologia industriale che permette l'accurata ricostruzione dei passaggi dall'artigianato all'industria, è oggi di proprietà del Gruppo Banca Sella. Vincolato dal 1988, il complesso architettonico si compone in epoche diverse: le notizie su un primo mulino risalgono alla fine del Duecento, la presenza di una cartiera e di una ferriera vi risulta da metà Cinquecento e alla fine del Seicento viene eretto un albergo di virtù con annesso filatoio di seta e di lana. Tra il 1838 e il 1845 tutti gli stabili e i salti d'acqua del torrente vengono acquistati da Maurizio Sella per impiantarvi la sua azienda tessile. L'azienda conoscerà una notevole fioritura e rimarrà attiva fino alla metà del Novecento. Attualmente parte del complesso è in uso come sede della Fondazione Sella Onlus, altre porzioni sono occupate dal Centro elaborazione dati e dall'Università aziendale del Gruppo Banca Sella. Le parti restanti saranno gradualmente oggetto di restauro e di riutilizzo.

### **Federico Maggia**

Federico Maggia (1901-2003), ingegnere e architetto biellese, ha conferito alla Fondazione Sella Onlus l'intero archivio della sua opera e delle tre precedenti generazioni di progettisti Maggia. Le ha altresì affidato la gestione del Premio a lui intitolato, che per sua esplicita volontà deve dare un aiuto tangibile ai giovani che si apprestano a entrare nel mondo della professione. Poco incline alla decorazione e all'esubero di materiali, Federico Maggia è stato architetto prolifico, dotato di profonda conoscenza dei materiali, sensibilità per le proporzioni spaziali e originalità nello sviluppo dei dettagli.

### **Info**

[www.premiofedericomaggia.it](http://www.premiofedericomaggia.it)

### **Ufficio stampa**

Comunicarch | Comunicare l'architettura  
Via Plana 3 - 10123 Torino  
Cristiana Chiorino  
+39-3483169465  
[press@premiofedericomaggia.it](mailto:press@premiofedericomaggia.it)