



**IMPARARE DAL  
TERRITORIO.  
GIOVANI PROGETTISTI  
FABBRICANO SPAZI  
DI CONOSCENZA**

[www.premiofedericomaggia.it](http://www.premiofedericomaggia.it)  
[info@premiofedericomaggia.it](mailto:info@premiofedericomaggia.it)

**PREMIO  
FEDERICO  
MAGGIA**

**2022**

PREMIO  
FEDERICO  
MAGGIA

2022

Il Premio biennale di architettura Federico Maggia offre occasione a giovani progettisti under 30 di progettare e costruire dispositivi utili e utilizzabili che valorizzano spazi identitari della cultura industriale e del contesto ambientale della provincia di Biella, favorendo relazioni inedite, azioni condivise e strategie immersive di appropriazione territoriale.



**CASABELLA**formazione



Banca Patrimoni  
**Sella & C.**



**sinèrgo**

promosso da  
Fondazione Sella, Biella

con

-Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Biella  
-Ordine degli Ingegneri della Provincia di Biella

con il patrocinio di

-Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale  
-Associazione Nazionale Costruttori Edili Biella  
-Camera di Commercio Monte Rosa Laghi Alto Piemonte  
-Città di Biella  
-Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori  
-Consiglio Nazionale degli Ingegneri  
-Federazione Architetti Piemonte e Valle d'Aosta  
-Federazione Interregionale degli Ordini degli Ingegneri del Piemonte e della Valle d'Aosta  
-Fondazione Biellezza  
-Fondazione Inarcassa  
-Mibact  
-Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Varese  
-Politecnico di Milano  
-Politecnico di Torino  
-Provincia di Biella  
-Rotary Club Biella  
-Unione Industriale Biellese

in collaborazione con

-Fondazione Agnelli  
-Casabellaformazione  
-Cittadellarte Fondazione Pistoletto

con la partecipazione di

-Biella Cresce  
-Big Picture Learning  
-Istituto comprensivo San Francesco d'Assisi  
-Teatrando

comitato dei promotori

Angelica Sella (presidente Fondazione Sella), Vittorio Porta (presidente Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Biella), Anna Porro (presidente Ordine degli Ingegneri della Provincia di Biella)

comitato di gestione

Francesca Chiorino (presidente), Marco Francescon, Alessandra Pivato, Alberto Pomaro, Andrea Rolando

comitato di selezione

Mercedes Daguerre (presidente), Fabrizio Astrua, Sarah Becchio, Alberto D'Elia, Stefano D'Elia, Davide Tommaso Ferrando, Manuel Fernando Ramello

giuria

Luciano Pia (presidente), Sandy Attia, Michel Carlana, Tullia Iori, Flavio Mangione, Martino Pedrozzi, Mariano Zanon

a cura di

Federico Tranfa

identità visiva

Tassinari/Vetta

ufficio stampa

Comunicarch

segreteria

Chiara Meneghello

con il sostegno di

Fondazione Cassa di Risparmio di Torino

con il contributo di

-Banca Patrimoni Sella & C.  
-Gibus  
-Sinèrgo

## BANDO

### 01 Finalità

Federico Maggia (1901-2003), ingegnere e architetto biellese, ha donato a Fondazione Sella l'intero archivio della sua opera e delle tre precedenti generazioni di progettisti Maggia. Per sua esplicita volontà il premio a lui intitolato deve dare un aiuto tangibile ai giovani che si apprestano a entrare nel mondo della professione. Il Premio Federico Maggia è un premio nazionale di architettura e ingegneria a cadenza biennale che ha lo scopo di favorire la progettualità dei giovani professionisti, sensibilizzare il pubblico circa il contributo sociale della figura del progettista e al contempo fornire soluzioni spaziali innovative per lo sviluppo del territorio biellese.

### 02 Soggetto banditore

Fondazione Sella con l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Biella e l'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Biella.

### 03 Comitato di gestione

Francesca Chiorino (presidente), Marco Francescon, Alessandra Pivato, Alberto Pomaro, Andrea Rolando.

### 04 Comitato di selezione

Mercedes Daguerre (presidente), Fabrizio Astrua, Sarah Becchio, Alberto D'Elia, Stefano D'Elia, Davide Tommaso Ferrando, Manuel Fernando Ramello.

### 05 Tema

La VIII edizione del Premio Federico Maggia dal titolo *Imparare dal territorio*. *Giovani progettisti fabbricano spazi di conoscenza* intende promuovere il confronto tra giovani progettisti sul tema dell'educazione diffusa, dell'apprendimento attraverso esperienze in luoghi identitari, della conoscenza del territorio. Ai partecipanti è chiesto di presentare un progetto e di realizzarlo: il manufatto che ne deriva deve essere fruibile e rispondere a esigenze di formazione e di apprendimento, come meglio specificato nel successivo punto 11.

### 06 Lingua

La lingua ufficiale è l'italiano.

### 07 Partecipanti

Il Premio è riservato ai laureati nelle facoltà di Ingegneria e Architettura (laurea o laurea magistrale), residenti in Italia, nati dopo il 18 febbraio 1992. È ammessa esclusivamente la partecipazione in gruppi formati da due a quattro partecipanti. In ogni gruppo devono essere presenti almeno un ingegnere e un architetto. Si incoraggia la presenza nel gruppo di progetto di componenti afferenti ad altri campi disciplinari anche non in possesso del requisito di laurea, anch'essi nati dopo il 18 febbraio 1992. Nel gruppo deve essere individuato un referente.

### 08 Incompatibilità

Non possono concorrere al Premio: i componenti della Giuria, i loro coniugi ed i loro parenti ed affini fino al terzo grado compreso; i datori di lavoro o coloro che abbiano qualsiasi rapporto professionale con i membri degli organi tecnici e con l'ente banditore; tutti coloro che sono stati coinvolti nella preparazione o nell'organizzazione del Premio Federico Maggia.

### 09 Termini e modalità di partecipazione

Per partecipare alla selezione è necessario inviare la documentazione, in formato pdf, di seguito elencata all'indirizzo di posta PEC [premiofedericomaggia@pec.actalis.it](mailto:premiofedericomaggia@pec.actalis.it) entro e non oltre le ore 24.00 del giorno 18 febbraio 2022 (faranno fede la data e l'ora di ricezione):  
-un dossier che documenti il proprio lavoro di progetto o ricerca ed evidenzi l'approccio perseguito all'architettura attraverso immagini di progetti e/o realizzazioni (max 2 pagine A4; max 4MB)



PREMIO  
FEDERICO  
MAGGIA

2022

-un abstract illustrato in cui si chiarisca il proprio approccio culturale e di senso al tema dell'edizione 2022 come indicato al precedente articolo 05 (max 1 pagina A4; max 4MB)  
-un profilo biografico dei partecipanti al gruppo (max 1 pagina A4; max 1MB)  
- il modulo di partecipazione debitamente compilato e sottoscritto, scaricabile dal sito [www.premiofedericomaggia.it](http://www.premiofedericomaggia.it), corredato di copia del documento di identità.  
Qualora la documentazione inviata non risultasse conforme ai requisiti richiesti dal bando o pervenisse oltre la scadenza, la candidatura sarà esclusa dalla selezione.

#### **10 Selezione dei finalisti**

Il Comitato di selezione, a suo insindacabile giudizio e nel rispetto dei principi di imparzialità e trasparenza, individua dieci finalisti tra gli ammessi al concorso. Il Comitato di selezione il 28 febbraio 2022 comunicherà ufficialmente la decina finalista attraverso pubblicazione sul sito del Premio ([www.premiofedericomaggia.it](http://www.premiofedericomaggia.it)) e dandone comunicazione ai selezionati via posta elettronica all'indirizzo da loro fornito sul modulo di partecipazione di cui al precedente punto 09.

#### **11 Realizzazione interventi**

I dieci finalisti, coadiuvati dalla curatela, sono chiamati a progettare e costruire un manufatto architettonico di dimensioni contenute che sia rispondente al tema dell'edizione 2022, educazione diffusa e apprendimento dal territorio, come descritto al precedente punto 05. Sono apprezzate la sostenibilità e la reversibilità dei manufatti. Le aree oggetto degli interventi di progettazione e costruzione del manufatto sono individuate dal Comitato di gestione e verranno ufficialmente presentate ai finalisti l'11 marzo 2022 a Biella. Nella stessa data si svolgeranno gli abbinamenti tra gruppo di progetto e area di intervento, tramite sorteggio pubblico, e verranno effettuati i sopralluoghi.

A ciascun gruppo verrà fornita, in pari quantità, una dotazione di componenti costruttivi che potranno eventualmente essere integrati a spese dei partecipanti. La costruzione sarà economicamente a carico dei partecipanti; ciascun gruppo potrà avvalersi di sponsorizzazioni, fino a un massimo di tre per gruppo. Unitamente al manufatto, ogni gruppo dovrà fornire, a sua discrezione, gli elaborati di progetto, anch'essi oggetto di valutazione da parte della giuria. Inoltre, ogni gruppo dovrà realizzare un video in formato MP4 della durata massima di 3 minuti nel quale presentare il percorso di progetto e di costruzione.

#### **12 Esposizione**

L'esposizione degli elaborati di progetto e dei video, come descritti al precedente punto 11, verrà allestita in una sede dedicata all'interno del Lanificio Maurizio Sella. I supporti espositivi, che consistono in un tavolo e un monitor per ciascun gruppo, saranno forniti dall'organizzazione del Premio. La mostra verrà inaugurata lo stesso giorno della premiazione e resterà visitabile fino al 31 luglio 2022.

Al termine del periodo espositivo i partecipanti dovranno provvedere al ritiro dei materiali esposti, salvo diversa richiesta dell'ente banditore.

#### **13 Giuria**

La Giuria risulta così composta: Luciano Pia (presidente), Sandy Attia, Michel Carlana, Tullia Iori, Flavio Mangione, Martino Pedrozzi, Mariano Zanon.

#### **14 Lavori della Giuria**

La Giuria esaminerà i manufatti dei dieci finalisti in loco e gli elaborati di progetto esposti al Lanificio Maurizio Sella e, a suo insindacabile giudizio, sceglierà il gruppo vincitore. La Giuria assegnerà un primo premio e due menzioni. I lavori dei finalisti saranno presentati nel corso della premiazione, che si svolgerà il 16 giugno 2022 presso il Lanificio Maurizio Sella, in via Corradino Sella n°6.

#### **15 Premi**

Al gruppo vincitore sarà assegnato il Premio Federico Maggia 2022 che comprende un riconoscimento di 10.000 euro. Il premio in denaro verrà versato in un'unica soluzione, tramite bonifico bancario, al referente del gruppo.

#### **16 Pubblicazione catalogo**

Fatto salvo il diritto d'autore, i concorrenti e i partecipanti consentono al Soggetto banditore senza pretesa alcuna di utilizzare con qualsiasi mezzo, e solo a fini divulgativi e di promozione del Premio, i materiali di progetto e le opere costruite di cui al presente bando. Tutte le opere realizzate saranno pubblicate nel catalogo.

#### **17 Segreteria organizzativa**

È istituita una segreteria organizzativa, con sede presso Fondazione Sella in Via Corradino Sella n°10, che ha il compito di verificare i requisiti di ammissibilità dei partecipanti al concorso come specificato ai precedenti punti 7, 8 e 9 nonché svolgere le attività di organizzazione del premio per assicurarne il corretto svolgimento. Per tutta la durata del Premio la segreteria risponde, esclusivamente via mail, ai quesiti relativi al Premio inviati all'indirizzo [info@premiofedericomaggia.it](mailto:info@premiofedericomaggia.it)

#### **18 Calendario**

**10 gennaio**  
pubblicazione del bando

**18 gennaio-11 febbraio**  
inoltre quesiti via mail

**18 febbraio**  
termine per le candidature

**28 febbraio**  
pubblicazione dei 10 finalisti

**11 marzo**  
presentazione dei finalisti e delle aree di intervento, sorteggio e sopralluoghi

**9-27 maggio**  
realizzazione manufatti

**16 giugno**  
proclamazione del vincitore, presentazione del catalogo e inaugurazione della mostra

**31 luglio**  
chiusura della mostra e ripristino dello stato dei luoghi.